

Eine Information für Kiga, Kita und Schulen in Markdorf und Umgebung



15. bis 19. Oktober 2024

Fünf Theatergruppen mit dreizehn Vorstellungen beim zweiten Festival in der Stadthalle Markdorf. Schauspiel, Musiktheater und Puppenspiel für verschiedene Altersstufen (3 - 13 Jahren) und ein Special am Abend für die ganze Familie.

Nach dem großen Erfolg im letzten Jahr wird am Freitag und Samstag (18/19. Oktober) auf der Kindermeile in der Innenstadt ein vielseitiges Programm vieler Akteure stattfinden. Unter anderem ein Hula-Hoop-Workshop, Kinderliedermacher, Seifenblasen-Clown, Jonglage-Workshop, Street Art, Feuershow und der Kinder- und Jugendzirkus „Meerolino“.

Möglich ist das Programm in der Stadthalle durch die großzügige Förderung im Rahmen des ZIZ-Programms „Gemeinsam stark in der Stadt“ des Bundesministerium für Wohnen, Stadtentwicklung und Bauwesen. Veranstalter ist die Kulturagentur Claudius Beck.



Gefördert durch:



Bundesministerium
für Wohnen, Stadtentwicklung
und Bauwesen

Zukunftsfähige
Innenstädte und Zentren

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

Markant. Lebendig.
Mit besten Aussichten.
MARKDORF

Programmübersicht

Dienstag, 15. Oktober 2024, 9, 11 und 15 Uhr

die exen/flunkerproduktionen

KNALLWUT - Ein Hoch auf die Gefühle!

Puppentheater und Schauspiel | 4-10 Jahren



Mittwoch, 16. Oktober 2024, 9, 11 und 16 Uhr

Herbert und Mimi

Allein daheim

Clowntheater | 3 - 10 Jahren

Donnerstag, 17. Oktober 2024, 9, 11 und 16 Uhr

Theater con Cuore

Wie Findus zu Pettersson kam

Figurentheater | 4 - 10 Jahren

Bitte Homepage beachten!
Bis auf Mittwoch sind die
Vormittagsvorstellungen aus-
verkauft!

Freitag, 18. Oktober 2024, 10 und 16 Uhr

kirsch kern Compes & Co.

Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen

Namen verlor

Theater | Altersempfehlung: 9 - 13 Jahren

Samstag, 19. Oktober 2024, 15 Uhr

kirsch kern Compes & Co.

Heidi

Eine Berg- und Talgeschichte

frei nach Johanna Spyri

Kindertheater | 5 - 99 Jahren



Special:

Das Familienspass-
programm am
Abend

Dienstag, 15. Oktober 2024, 19.00

GOGOL & MÄX

Teatro Musicomico

5 bis 99 Jahre / 2x45 Minuten mit Pause

Ticket: 15 €, Abendkasse: 18 €

Kinder bis 14: 8 €, Abendkasse: 10 €

Dienstag, 15. Oktober, 9, 11 und 15 Uhr
die exen/flunkerproduktionen
KNALLWUT - Ein Hoch auf die Gefühle!

Puppentheater und Schauspiel
 Altersempfehlung: 4 - 10 | 50 Minuten



Ein Theaterstück mit Puppen, Menschen und Schnüren.

Ob wir federleicht hüpfen oder uns bleischwer fühlen, ob wir uns verschließen oder laut brüllen, hat alles einen Grund: die Gefühle. Sie wohnen in uns und sind ziemlich schwer zu bändigen.

Ist das toll!«, jubelt die Freude. »Doof!«, mäkelt der Ärger. »Trau mich nicht!«, flüstert die Angst. »Keine Lust.«, sagt die Traurigkeit. Und dann kommt die Wut angerauscht: Knall Bumm Kaputt!

Ein humorvolles Theaterstück über die Geheimnisse der Wut im Wechselbad der Gefühle.

Eine Kooperation der Theater die exen und flunker produktionen

Mit KNALLWUT hat sich ein Produktionsteam in völlig neuer Konstellation zusammen getan: Claudia Engel (flunker produktionen) und Annika Pilstl (die exen) spielen und Regie führte Kristina Feix (Theater Kranewit). Die drei verbindet ihr Studium an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin.



Mittwoch, 16. Oktober, 9, 11 und 16 Uhr
Allein daheim
Herbert und Mimi

Clowntheater
 Altersempfehlung: 3 - 10 | 50 Minuten



Kaum ist die Katze aus dem Haus, feiern die Mäuse eine Party!

Herbert und Mimi sind allein daheim. Eigentlich sollten sie schlafen. Aber das Sandmännchen ist schon wieder fort, und um müde zu werden, spielen die beiden ein Spiel. Und dann noch ein Spiel. Und entdecken dabei die Freude des Gewinnens und das Leid des Verlierens. Und plötzlich ist nichts mehr so wie es sein sollte. Das totale Chaos. Doch mit Hilfe des Publikums richten sich Herbert und Mimi im Durcheinander so ein, dass die Welt wieder in Ordnung ist.

Herbert und Mimi sind zwei liebevoll entwickelte Figuren, die spritzig und frech ihre Geschichten erzählen. Die Stärke des aus Tirol stammenden Duos besteht darin, überall und für jedermann spielen zu können.

Von und mit Helga Jud und Manfred Unterluggauer
 Musik: Frajo Köhle, Hermann Riffeser

Donnerstag, 17. Oktober, 9, 11 und 16 Uhr

Theater con Cuore

Wie Findus zu Pettersson kam

Figurentheater | 4 - 10 Jahren | 50 Minuten



Es ist schon spät in der Tierpension von Gundula Sammer als ein später Gast eintrifft, der etwas verwirrt scheint. "Ich heiße Sven. Alle nennen mich nur Opa Sven. Und ich suche meinen Kater. Den besten Kater der Welt." Gundula kommt diese Geschichte bekannt vor. "Wissen sie, der alte Pettersson suchte auch mal seinen kleinen Kater. Und wenn sie Zeit haben erzähle ich ihnen die Geschichte wie Findus zu Pettersson kam." Ob Gundulas Geschichte Opa Sven helfen wird seinen Kater wiederzufinden?

"Fast scheint es als würden Pettersson und Findus zu



selbstständig agierenden Personen, wenn sie sich zum ersten Mal begegnen. Mit professioneller Figurenführung, einer Vielzahl großartiger Stimmen, stimmungsvoller Musik und einer überzeugenden schauspielerischen Leistung haben die beiden Akteure ihr Publikum gewonnen." Mühldorfer Anzeiger 2015 Nach dem letztjährigen großartigen Tigerwild sind Virginia und Stefan Maatz wieder beim Festival dabei.

Freitag, 18. Oktober, 10 und 16 Uhr

kirsch kern Compes & Co.

Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen verlor

Theater | 9 - 13 Jahren | 60 Minuten



Nach dem gleichnamigen Buch von Joke van Leeuwen. Aus dem Niederländischen von Hanni Ehlers, Gerstenberg Verlag.

Toda muss fliehen. Ins Nachbarland, wo kein Krieg ist. Denn Toda erlebt, wie der Krieg in ihre Stadt kommt und sie zu Hause nicht mehr sicher ist. Sie wird von ihrer Oma auf die Flucht geschickt - allein. Zum Glück ist Toda ausgerüstet mit einigen Dingen, die sie gut brauchen kann: Kekse, ein Heft zum Schreiben, schöne Erinnerungen, Neugier, Mut und Hoffnung. So gelingt es ihr, über die Grenze zu kommen, auch wenn sie dabei ihren Namen verliert....

Gefördert durch die Kulturbehörde der Freien und Hansestadt Hamburg, die Hamburgische Kulturstiftung und die Rudolf Augstein Stiftung

Spiel: Sabine Dahlhaus und Monika Els

Regie: Luisa Taraz | Stckfassung und Dramaturgie: Marie Stolze | Bühne und Kostüm: Julia Berndt

»(...) kirsch kern Compes & Co. haben es geschafft, die vielfarbige Stationengeschichte überzeugend in ihren kleinen Bhnenmastab zu übertragen (...) Herzstück der Inszenierung ist der Kleiderberg, der so wandlungsfähig ist, wie es Menschen auf der Flucht sein müssen. (...)« (Magazin der LAG Kinder- und Jugendkultur Hamburg)

»(...) Der Theatergruppe gelingt mit ihrer Produktion eine kindgeme

Thematisierung des wohl brisantesten Themas unserer Tage fürs Theater.« (GODOT - Das Hamburger Theatermagazin)



Samstag, 19. Oktober, 15 Uhr

kirsch kern Compes & Co.

Heidi

Kindertheater | 5 - 99 Jahren | 55 Minuten



Eine Berg- und Talgeschichte frei nach Johanna Spyri

Wir spielen Heidi. Mit allem: Mit Tannenrauschen und Alpenglühn, Almöhis und Großmüttern, falschen Tanten und bösen Gouvernanten, und Geißen, Geißen – ganz vielen Geißen. Und natürlich mit dem Geißenpeter!
Wir sind in den Bergen, in der Stadt, auf der Alm und in Bad Ragaz. Eine Gratwanderung über unwegsames Gelände. Gefährlich – lustig – rührselig – spannend – ernst – und so schön!

Spiel: Sabine Dahlhaus und Monika Els

Regie, Bühne und Kostüm: Marcel Weinand

Stückfassung und Dramaturgie: Judith Compes

Gefördert von der Gabriele Fink Stiftung und der Alfred Toepfer Stiftung

Annette Stiebele schreibt im Hamburger Abendblatt (1.10.19): »Die ganze Geschichte, wie sie Generationen von Kindern lieben gelernt haben, wird an einem Tisch mit zwei Stühlen lebendig: Alpenglühn, grantige Alm-Öhis, die ihr weiches Herz entdecken, aufrechte Freundschaften, Tanten mit egoistischen Gedanken und natürlich auch böse Erzieherinnen. Dahlhaus (im Kleid) und Els (in der Lederhose) spielen bravourös und mit feinen Zwischentönen alle Rollen durch, wobei sie munter zwischen den Geschlechtern hin- und herwechseln.«



Dienstag, 15. Oktober, 19 Uhr

GOGOL & MÄX

Teatro Musicomico

5 bis 99 Jahre / 2 x 45 Minuten mit Pause



Wenn in der Stadthalle klassische Musik erklingt und sich das Publikum vor Lachen und Staunen kaum auf den Stühlen halten kann, dann sind die Musikkomiker Gogol & Mäx am Werk.

Sie sind die Paradiesvögel in der Welt der klassischen Musik und sorgen mit ihrem zwerchfellerschütternden, tempo- und geistreich ausgefochtenen musikalischen Feuerwerk der Töne seit nun mehr 30 Jahren für unvergessliche Abende in Konzerthäusern und Theatern in ganz Europa.

Was die vielfach preisgekrönten und fernseherprobten Großmeister der humorbeseelten Bühnenkünste bieten, ist unbeschreiblich. Kaum hat der schwarz befleckte Pianist sich zum Solo ans Klavier begeben, wird er von Mäx, seinem langmähnigen Gegenspieler mit geistreicher List und Tücke in haarsträubende, aberwitzige Duelle verwickelt. Gut zwei Dutzend Instrumente und ihre musikalischen und artistischen Lieblingsszenen haben die Publikumsverzauberer im Gepäck und verwandeln im Handumdrehen die Konzertsäle und Theater in tosende Arenen größter Heiterkeit.

«Teatro Musicomico» - zwei fulminante Stunden des unbeschwert-beseelten Lachens und Staunens.



Ticketpreis für Gruppen und Klassen

Die Eintrittskarten kosten für Gruppen und Klassen einheitlich 5 Euro. Pro Gruppe oder Klasse sind bis zu zwei Begleitpersonen frei.

Gruppenanmeldungen

Gruppenanmeldungen mit dem Formular auf der nächsten Seite. Einsenden per Mail, Fax oder Post. Das Formular ist auch auf der Homepage des Festivals zum ausfüllen parat.

Veranstaltungsort

Alle Veranstaltungen sind in der Stadthalle, Busenstraße 2 in Markdorf, mitten in der Stadtmitte gelegen.

Altersempfehlungen

Die Empfehlungen haben ihren Sinn. Was einen 4-jährigen amüsiert, kann einem 3-jährigen durchaus Angst machen oder langweilen. Nach oben hin sind dagegen keine Grenzen gesetzt. Ältere Geschwister, Eltern, Großeltern... Kindertheater kann für alle Altersstufen ein Erlebnis sein.



Schulklassen und Gruppen aus Kindereinrichtungen sind besonders willkommen. Die meisten Vorstellungen sind für Gruppen und Klassen terminiert.

Die Stadthalle wird wieder eine Tribüne erhalten, gespielt wird auf dem Saalboden. So werden alle Kinder eine gute Sicht auf das Geschehen haben.

Getränke und Essen

Alle Tagesvorstellungen ohne Pause, deshalb auch kein Getränkeverkauf in der Stadthalle. Raschelnde Verpackungen, umfallende Getränkeflaschen stören im Theater. Flaschen, Dosen und Gläser müssen draussen bleiben.

Abendveranstaltung mit Pause und Getränkeverkauf.

Veranstalter

Kulturagentur Claudius Beck

Erlenweg 1

D-88682 Salem

Tel 07544 912068

Mobil 01523 4335946

Fax 07544 913032

karten@kindertheater-festival.de

www.kindertheater-festival.de



Ticketpreise und Vorverkauf für Einzelbesucher

Für Einzelbesucher im Vorverkauf einheitlich 7 Euro, an der Tageskasse 8 Euro. Die Tageskasse ist 30 Minuten vor Beginn geöffnet.

Online ab sofort (Link auf unserer Homepage)
<https://pretix.eu/kindertheater-festival/>

Vorverkauf direkt in Markdorf, (ab 1. August 2024) für alle Nachmittags- und Abendveranstaltungen.

des & sell - dekorieren und schenken

Marktstraße 10a, Markdorf, Tel. 07544 5068899,
geöffnet Mo-Fr 10-18 Uhr, Sa 10-14 Uhr.



Sobald wie möglich einsenden, denn die Karten werden nach Eingang vergeben:
Kulturagentur Claudius Beck, Erlenweg 1, 88682 Salem
karten@kindertheater-festival.de • Fax: 07544 913032
Telefon: 07544 912068 • 01523 4335946

Eingangsdatum:

Gruppenanmeldung

Wir wollen eine Aufführung besuchen und bestellen:

Theaterstück:

Gewünschter Termin:

Gewünschte Uhrzeit:

Mögliche(r) Ausweichtermin(e):

Gewünschte Uhrzeit am
Ausweichtermin:

Anzahl Kinder | Schüler (Eintritt: 5 Euro):

Anzahl Begleitpersonen (bis zu zwei sind frei):

Alter der Kinder | Klassenstufe der Schüler:

Name der Einrichtung | Schule:

Wenn Rechnung gewünscht:

Rechnungsadresse Einrichtung | Schule:

Ihr Name:

Telefonnummer (gerne mobil):

E-Mail-Adresse:

Wichtige Informationen:

Angabe der Telefonnummer. So können wir Sie bei einer eventuellen Absage oder Änderung erreichen.

Sitzplatz: Bei uns ist prinzipiell freie Platzwahl.

Zahlungs- und Stornobedingungen:

Sie geben direkt an der Tageskasse vor Beginn der Veranstaltung Bescheid, wie viele Kinder und Begleiter nun definitiv dabei sind. (Bitte Bestätigungsmail mitbringen). Bei einer Stornierung der gesamten Gruppe nach dem 8. Okt. 2024 wird ein Storno von 50 Prozent berechnet.

Bezahlung:

Sie können den Gesamtbetrag direkt an der Tageskasse bezahlen oder per Rechnung. Dann erhalten Sie nach dem Besuch eine Rechnung der Kulturagentur Claudius Beck und überweisen den Betrag.

Kartenrückgabe bei Krankheit:

Bis zu drei Tickets können vor der Vorstellung an der Tageskasse storniert werden.

Freikarten für Begleitpersonen:

Pro Gruppe | Klasse sind zwei Begleitpersonen frei. Jede weitere Begleitperson zahlt 5 €

Tageskasse vor der Vorstellung:

Geöffnet ab 30 Minuten vor der Vorstellung.

Saalöffnung: 5 Minuten (!) vor Beginn.

Formular zum Ausfüllen:

Auf der Homepage des Kindertheaterfestivals finden Sie dieses Formular als PDF mit der Funktion „auto ausfüllen“
www.kindertheater-festival.de



Kindermeile



Foyer Stadthalle



Gogol & Mäx



Knallwut



Als mein Vater ein....



Gemeinsam stark in der Stadt

Das Festival wird gefördert durch das ZIZ-Programm:



Bundesministerium
für Wohnen, Stadtentwicklung
und Bauwesen

Zukunftsfähige
Innenstädte und Zentren

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

Unterstützt durch:



Veranstalter und Organisator der Kindermeile:



Programm der Kindermeile folgt.
Bitte Homepage und Sonderprospekt beachten.

Veranstalter:



www.kindertheater-festival.de

Hinweis:



In Ulrich5, der neuen Werkstatt der Möglichkeiten,
gibt es auch ein Filmprogramm für Kinder.
Ab Herbst jeden Monat Kinderfilm.

Programm unter
www.ulrich5.de

